「生死愛欲看電影：關於生命的五個關鍵詞」

**目的**

以電影討論為切入點，探討關於生命的各個面相，特別是一般課堂上不會教，在生命中卻無可避免的問題，如生命意義、家庭、愛情、失喪、死亡等。

**辦理期程：**

2016年九月廿六日至十月三十一日共五節

(十月十日放假停課一周，十二日補課)

電影放映及映後座談會: 逢星期一下午三時至六時

地點: 共同科館地下一樓演講室B1

**課程內容：**

以一電影一個關鍵詞的方法，輔以理論，引導學生直視問題根源，面對人的限制，和思考處理的可能方法。視乎內容，上課形式分電影片段精讀、課堂討論、會見相關專家、跟「過來人」分享等。

**「生死愛欲看電影：關於生命的五個關鍵詞」課程大綱：**

1. 一生何求? 楊德昌《海灘的一天》 上課10/3

2. 家庭：黑澤明《東京物語》 上課10/12 (星期三補課)

3. 愛情：安東尼奧尼《 夜》 上課10/17

4. 失喪：奇斯洛夫斯基《藍白紅三部曲之藍》 上課10/24

5. 死亡：安哲羅普洛斯《永遠和一天》 上課10/31

**預期成效：**

學生對生命的各個面相，特別是鮮有人討論的敏感卻無可迴避的問題，能有基本的認識，深入的體會，和思考的方法，以期日後遇到相似困境時，不至於進退失據，能保持開放胸懷和積極的態度，有能力自救救人。